



# 中佛青



第14期

《贈閱雜誌》

105年10月25日出刊  
歡迎隨喜助印 功德無量

## 2016 馬台佛教青年文化交流 圓滿舉行



## 2016 全國大專佛教青年領袖培訓營 跨平台合作



# 菩薩道

◎理事長 釋明毓



菩薩道有三個方向，皈依三寶最吉祥；覺、正、淨。做中學，學中做；做中覺，覺中悟；悟後修，修而證，遵守五戒、十善，覺行圓滿時刻在倫理道德中，自覺覺他，自利利人，自度度人，以佛陀的教法為依歸，走向正道，利濟群生，就是行菩薩道。

所有的資源都來自十方，必要回饋利他。菩薩道以利他為前提，度他為優先，以覺他幫助大眾；一體兩面，當你愈是利他就能自利，覺他就能自覺，度人就能自度，受益最多是自己。

就如做志工沒有所得，也做得很開心，就是在「培福修慧」。

本會宗旨即以佛陀的教法為依歸，並以四大菩薩悲智願行精神：文殊大智、普賢大行、觀音大悲、地藏大願，作為會務發展的精神指標，推動德化教育，接引青年學佛，培育青年人才，舉辦東亞、閩台、馬台等國際佛教青年交流活動，與世界接軌，引導青年以正知見，良善的品格，積極參與公益服務，擴展生命境界，共創佛法與公益資源平台，續佛慧命，利濟群生！

# 中佛青

《第 14 期》《贈閱雜誌》  
歡迎隨喜助印 功德無量

出刊日期：105 年 10 月 25 日

發行所：中華佛教青年會

榮譽理事長：釋宏印、釋淨耀

發行人：釋明毓

地址：台北市長安東路二段 78 號 2 樓

電話：(02)2508-2427

http://www.cyba.org.tw

Email:cyba168@ms72.hinet.net

郵撥帳號：13991826 戶名：中華佛教青年會

※ 若要轉載請經本刊同意。

中華郵政台北雜字第 2130 號

登記證登記為雜誌交寄

f 中華佛教青年會



## 【目錄】

### 【甘露法語】

- 宏印法師講演集(續篇) ◎宏印法師 3-5
- 星雲法師「領眾之道」 ◎星雲大師 6-7

### 【教界盛事】

- 第四屆慈濟論壇報導 ◎編輯室 8-10
- 2016第二屆藥師佛文化節報導 ◎編輯室 11-12
- 藥師佛文化節活動心得分享 ◎宏殷法師、張菁菁 13-14

### 【活動報導】

- 馬台青年文化交流報導 ◎編輯室 14-18
- 馬台青年文化交流學員心得集錦 ◎編輯室 19-25
- 全國大專院校佛教青年領袖培訓營報導 ◎編輯室 26-29
- 全國大專院校佛教青年領袖培訓營學員心得 ◎陳彥佑、張心第、陳映年 30-33
- 中華人間佛教聯合總會「兩岸人間佛教交流訪問」報導 ◎人間福報·郭書宏 34-35
- 勇敢走出人間佛教的未來(兩岸交流訪問心得) ◎人間福報·妙熙 36-37
- 邁向人生向上之路-略談慧日講堂「人文講座」 ◎謝水庸 38-39

### 【青年委員會活動】

- 微電影分享討論會---溝通是建立關係的橋樑 ◎黃璽宇 40-41
- 從微電影中體悟佛法 ◎陳茂男 42

### 【課程報導】

- 八段錦養生功法 ◎鍾易霖 43
- 與古琴對話 ◎卓奕榮 44-45

105/10/16第九屆第六次理監事大會

# 【宏印法師講演集】續篇



## 從太虛大師談民國佛教（二）

### 回歸佛陀精神本懷

虛大師提倡三種革命，是要喚醒全國佛教界「回歸佛陀精神本懷」，佛陀的精神本懷是什麼呢？

虛大師所提的三種革命是：「一、教制革命，二、教產革命，三、教理革命。」他這三種革命普遍被誤解。依我研究，這三種革命是虛大師要喚醒全國佛教界「回歸佛陀精神本懷」。舉「教制」來說，佛的制度精神是什麼？

現在台灣佛教界無論僧俗皆為「如何使佛教更團結」而傷透腦筋，這是每個愛護佛教，願正法久住的有心人共同的信念。以前曾聽老和尚們在聊天時說：「團結、團結，

是你團我，還是我團你？」所謂團結有二種——

- （一）因事團結，因為某件事大家團結；
- （二）因制度團結，因整個教團需要某個制度在制度下而團結。



基督教和天主教的信徒據估計不過台灣人口的百分之十五，但他們的影響力卻是驚人的。單是基督教長老教會就夠我們政府頭疼了，原因在他們對政治太過積極的介入，甚而主張台灣政治應走向全民自決。反觀佛教，則對政治避之唯恐不及。其實關心政治是應該的，關心政治即關心大眾的生存空間



與環境。每個人都無法對自己的生存環境置之身外，所以任何人都應關心他所生存的環境——亦即政治。虛大師也關心政治，他積極的表達投入，這並沒有違背佛教的精神。

我提出這點主要是希望佛教徒能吸收佛教的優點，檢討自己的不足。至於要使台灣佛教走入統一性的制度恐怕不容易，如退一步要求，不能有長久性、整體性的制度團結；也應為局部性、短暫性的事件而團結。如佛教需要大學，那麼大家就共同為這個需要努力、團結，促使這個「需要」達成。

佛教的制度就是戒律。佛制戒律的最高精神在使僧團和合團結，正法久住。並非如一般人以為：戒律只是光講些僧家的微細威儀禮節，譬如過午不食、如廁要念咒語、進

入聚落眼睛不可東張西望……等等。

佛教徒持戒持到為小小事而彼此爭執不休，放不下的為數不少。我遇過許多信徒讚美某人持戒精嚴，我問：「怎麼好法？」「例如他到信徒家打電話也一定要找出錢還給主人，真不容易哪！」

我心想：「為區區一塊錢計較得這麼清楚，就算偉大嗎？」我不是否定小小威儀細節，像男女眾不可共住、過午不食等這些戒律不重要。問題是，這些細節太捨本逐末了。戒律的真精神重在六和合，虛大師的教制革命即根據六和合而來，六和合方是我們團結的精神。六和合是——

一、見和同解：「見」是知見，即思想、信仰要共同。諸位看看今天佛教界的信仰可有共同的見解嗎？基本上還都肯定三世因果、業報。但在信仰的對象上則熱鬧繁雜，有信仰阿彌陀佛、觀音菩薩，有崇拜本尊、密教上師，每個人心目中的偶像都不一樣。從這點來說，佛教徒的知見、信仰對象早就不統一了。尤其是北傳佛教更形複雜難以統一；南傳佛教則較一致，只要走入大殿，他們的佛像是本師釋迦牟尼佛。

二、戒和同遵：前面已約略提過，此處不重覆。

三、利和同均：「利」是指食衣住行等生活物資須大眾平均。佛的觀念和孔子的「不

實行大乘佛法  
建設人間淨土

(一) 語法墨道師大虛太

患寡而患不均」是一樣的。人之所以會鬥爭是因為財物分配不均——貧富不均所至，佛有見於此，故特拈出「利和同均」，強調僧家的生活物資須一律平等，雖方丈、職事也不能享有特權。今日的佛教徒對於這點做得並不好，但願每一寺院都能建立「福利制度」，例如依出家年資深淺及為常住效勞程度訂出有規則的獎勵、慰勞。縱然無法建立整體性的福利制度，起碼也應從小單元做起。

有了如上的三種事和合才能有一——

四、身和共住。

五、語和無諍。

六、意和同悅。統稱「六和合」。

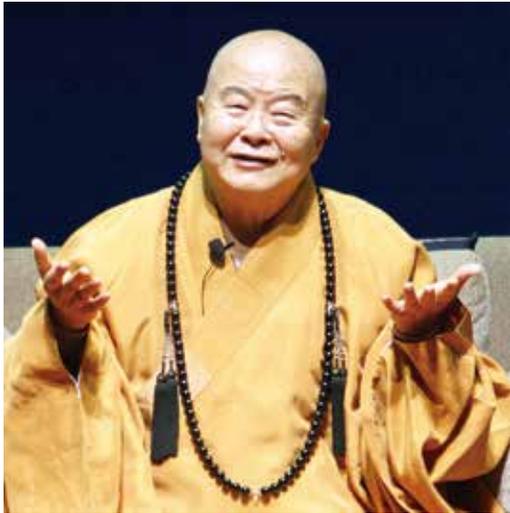
大師所提的三種革命中，以「教理革命」被誤解最深。皈依印光大師的一俗家弟子即對虛大師說：「三大革命中教產革命還說得過去，至於教理革命，除非是自命新佛的提婆達多從地獄出來才有可能；而教制革命，則不但無理由可言，且邏輯亦不可解。」虛大師何以要提出教理革命？這得追溯到明清的佛教思想，那時佛教已走入非常消極厭世，脫離社會人群的山林佛教。虛大師乃大力提倡「人生佛教」，後來慈航法師來台亦倡「人間佛教」，印順法師則把虛大師提倡的人生佛教更加發揮闡揚。但在明、清、民初的佛教界卻嚴重缺乏這種思想的認知。社會上向來習慣批評出家人是因為受到人生打擊無法

謀生才出家，是社會的寄生蟲。

我十七歲出家，被人問得最多的問題是：「你還有親人嗎？」社會人士普遍喜歡以「消極厭世，遇到挫折打擊，無謀生能力」的有色眼光輕視出家人。堂堂釋迦牟尼佛的弟子——比丘、比丘尼是宣揚佛法，淨化社會的宗教師，是拯救一切眾生靈魂的工作者，怎會被大眾誤會扭曲成如此呢？是否佛教的思想、行為也有所偏差，才導致這種誤解？虛大師即針對這點加以反省、觀察後，認為佛教徒也須負起部分責任，於思想、行為上須做適當的糾正。這個糾正的表現即在弘揚人生的佛法，人間的佛教。（續下期）



太虛大師（1889--1947）近代高僧，以倡導人間佛教而著稱。俗姓呂，名淦森，法名唯心，號太虛。浙江崇德（今並入桐鄉）人。生於清光緒十五年（1889）。光緒三十一年16歲，入蘇州小九華寺披剃為僧。出家後即往寧波天童寺依寄禪和尚受具足戒。嗣往永豐寺就歧昌和尚學經。越歲復住天童寺修禪學佛。時與閩僧圓瑛、會泉為同參，相與參究禪學。



# 領眾之道

◎星雲大師

在社會上工作，不是被人領導，就是領導別人。不管是領導人還是被人領導，都必須具備才華、能力。尤其，身為領導者，在思想、風格、處事、修行各方面都要有相當的能力，才有資格領導別人。領眾是一門很大的學問，領眾之道有四點：

第一、要知人才能善任：知人善任是領眾的第一要訣，知人才能適才適用，知人才能人盡其才。例如，主管要先了解屬下的長處缺點，知道屬下的興趣愛好，所安排給他的工作，要讓他能發揮所長，讓他做出趣味來，他必然全心投入。甚至知道屬下的家庭背景，知道他的需要、苦處，適時給他協助、鼓勵，他必然心存感恩，同時也才能心無旁騖的盡心工作。所以用人第一要先知人，知人才能善任。

第二、要育人才會繼承：一個團體要永續經營，培育人才是不可少的，因此現在很多公司團體，都有在職進修的辦法，讓員工短期出國參學、深造等。

許多大企業家的董事長，甚至國家的領導人，平時也都積極培養接班人；懂得育人，事業才有人繼承。

第三、要用人才得助緣：獨木難成林，一個人的能力再大，終究有限，集合眾人的力量，才能集思廣益。所以一個有智慧的領導人，一定要授權，要給屬下充分發揮的空間，而且要有「用人不疑，疑人不用」的智慧與心量。你能充分授權，讓屬下覺得被信任，被重視，他就會盡心盡力的奉獻，所以要會用人，才能獲得助緣。

第四、要留人才有餘地：有時候屬下有意求去，主管要去了解原因，是人事不和？是待遇太少？是工作沒有發揮的空間？你要針對問題加以解決，要設法留人，讓屬下覺得留下來有前途、有希望。有時候雖然不一定能留得住人，但是讓對方知道你的誠意，知道你對他的重視，所謂「買賣不成人情在」，日後也許他又會成為你意想不到的助緣，所以懂得留人才有餘地。



能讓團體運轉的有兩種人，一是領導人，二是被人領導。如果以刀鋒的銳鈍來比喻一個人的領眾能力，強勢的人，刀鋒銳利，但容易傷人；和眾的人，刀鋒是鈍了點，但經久耐用且不傷人。所以身為領導者，要具備寬宏的胸懷與平等的精神。此外，「知人、育人、用人、留人」是身為領導者必備的識能，知人首重目標一致，育人則要懂得教導部屬，用人要公平合理，留人要使之有前途。所以，領眾之道有四點：

- 第一、要知人才善任。
- 第二、要育人才會繼承。
- 第三、要用人才得助緣。
- 第四、要留人才有餘地。



## 桃園女子監獄法會

本會 2016 年 8 月 16 日受邀到桃園女子監獄舉辦「地藏報恩法會」，恭請一心法師、心呈法師等六位法師領眾恭誦《地藏菩薩本願經》、《佛說阿彌陀經》，六位居士發心協助。

典獄長黃建裕致詞鼓勵，並致贈感謝狀予本會，由顧問一心法師代表接受。受刑朋友在法師開示中獲得啟發，至心懺悔，法會圓滿，冥陽兩利。





## 第四屆慈濟論壇圓滿舉行 中佛青協辦 同心成善事

◎編輯部

由慈濟大學、慈濟科技大學與慈濟基金會聯合舉辦的「第四屆慈濟論壇」十月一、二日在新店慈濟靜思堂舉行，廣邀全球知名宗教、哲學、與非營利組織等學者專家蒞臨參與，針對論壇主題「佛教普世性與慈濟宗門的開展」，探討層面涵蓋「宗教學、管理學及全球化」，進而開展出「慈善志業、漢傳佛教、菩薩道、組織運作、理念弘揚」等內容，共同為佛教對當前社會的貢獻與價值，提出智慧與慈悲的論述。

本會參與協辦，榮譽理事長淨耀法師受邀於開幕典禮致詞，前任理事長修懿法師、理事長明毓法師分別擔任綜合座談主持人、與談人，以及閉幕式致詞嘉賓。本會集體動員，包括了副理事長陳美順、秘書長開航法師、顧問林國龍、理事惟悟法師、道輔法師、妙仁法師、常務監事張菁菁、監事許林鎂智、團體會員自立講堂的

睿蓮、勳億及致維等皆與會觀摩學習，以提昇組織運作、推展會務及服務人群品質。

今年適逢慈濟創立屆滿五十周年，全球慈濟人在證嚴法師帶領下，秉持付出無所求的精神，力行人間菩薩道，值此歷史時刻，論壇以「菩薩精神」的高度、「慈濟宗門」的廣行，以及「慈善良能」的深化，建構佛法落實於現代社會的立體構面，呈顯現代佛教團體如何傳承二千多年前佛陀的教法，以慈悲喜捨的入世行動，積極回應時代議題。

美國哈佛大學商業管理學院暨甘迺迪政府學院赫曼·李奧納（Herman Dutch Leonard）教授表示，慈濟是一個以價值觀為導向的組織，在面對複雜且充滿驚奇的快速發展世界，「它的組織策略是能被環境所適應，且能適應當下。這個典型已超越了人道救援與發展的範疇」。學者們認



為，慈濟除了具有非營利組織的特色，更是以佛教精神為核心，落實佛陀「慈悲喜捨」的本懷。英國牛津大學佛學研究中心主席龔布齊教授（Prof. Richard Gombrich）長期研究漢傳佛教，也關注當代佛教發展，他表示，慈濟是建立在佛教最根本的特點「悲憫眾生」上，特別是對那些極需要幫助的人。

龔布齊教授進一步指出：「慈濟精確地履行了佛陀的法，並且是在日常生活中實行。但在佛教歷史中，這個教法卻經常被其他事項所遮蓋，這意味著慈濟著重實際行動多於理論。」證嚴法師1966年創辦慈濟至今，秉承印順導師一句「為佛教，為眾生」的教誨，從慈善起步，對應著不斷變動的時代環境，及符合社會需求，進而推展到醫療、教育、人文、國際賑災、骨髓捐贈、環保與社區志工等四大八法，以愛鋪路啟發眾人善念，凝聚了個人對宗教信仰的虔誠，轉化為群體回饋社會公益的能量，全球五大洲都有慈濟志工的身影。

2016年慈濟創立五十周年，證嚴法師帶領全球慈濟人，秉持「慈悲為懷，濟世

為志」本懷精神，持續廣行菩薩道，深耕慈善事，慈濟教育志業執行長蔡炳坤在論壇中，感恩全球各團體、各組織、各宗門對慈濟的協助，成就菩薩志業，慈濟大學校長王本榮則以現代科學角度分享，驗證佛法隨著時間、空間演變流轉，仍不變地持續落實在人與人之間。

證嚴法師以「大愛之道廣披寰宇，長情之路古往今來」為宗門的主軸。其中，大愛之道廣披寰宇說明「空間的普遍性」；長情之路古往今來表達出「時間的永恆性」。蔡炳坤執行長表示，慈濟人在時、空的交會中，走入人群，不分國家、種族、地域及宗教信仰，無私無我的付出，說明了「人與人之間」是無差別的平等性，他說：「這也是慈濟宗門廣行全球的註解」。

慈濟大學王本榮校長特地以「宇宙時空中的人間—佛教的出世與入世」為主題，向與會大眾分享探討宇宙的本體論，從科學與佛學相互印證，以科學角度探討宇宙的宏觀，縮小至人體的細胞、DNA的微觀，進而印證《楞嚴經》、《華嚴經》對



物質與時間相互依存的關係。王本榮校長表示，佛法在時間與空間的推演中，看到真空妙有、緣起性空「色不異空、空不異色」的意涵，呈現了物質有成住壞空、意識有生住異滅、生命有生老病死的演變。王校長進一步表示，慈濟的慈善的因緣，從1966年迄今，從不停歇。本著「尊重生命、肯定人性」的核心價值，從「慈善」志業，進而推動醫療、教育、人文的四大志業；再由慈善深化為國際賑災，醫療深入骨髓捐贈，教育引導社區志工，人文志業開展出環境保護，這八項重要的任務與使命，不僅是「一生無量、無量從一生」，更是燈燈相續、光光相入，彼此相融、互攝。其中，「無語良師」的精神，更是科學與佛教融會。從「無怨無悔無無明」裡，展現從實踐中體悟心胸寬闊的意境，「謝天謝地謝謝您」中，表達感恩天地萬物之心。

此次受邀擔任綜合座談與談及主持人的明毓法師表示，慈濟的精神與行動世界都看得見，值得中佛青學習及借鏡。今年

三月中佛青與慈濟在花蓮合辦「世界佛教傑出女性獎」頒獎典禮活動、六月協辦心念微電影大賽、十月協辦慈濟論壇，都是充滿法喜的合作經驗。中華佛教青年會成立宗旨是以佛陀的教法為依歸，也以四大菩薩：文殊、普賢、觀音、地藏的大智、大行、大悲、大願的精神，作為會務發展的精神指標，推動德化教育，接引青年學佛，培育青年人才，舉辦東亞、閩台、馬台等國際佛教青年交流活動，與世界接軌，引導青年以正知見，良善的品格，積極參與公益服務，擴展生命境界，共創佛法與公益資源平台，續佛慧命，利濟群生！



2016 新北市慈法禪寺啟建第三屆

# 藥師佛文化節

千僧齊修為台灣祈福



◎編輯室

2016年10月23日藥師佛文化節於新北板橋體育館舉辦，由新北市結合慈法禪寺舉辦，邀請台灣上百間寺院及海外僧眾共同參加齊修藥師法會，法會除了有千僧共授八關齋戒並募集了百萬藥師經咒，共同為世界祈福。新北市市長朱立倫也在藥師佛前供燈希望藉由集聚眾人願力，以慈悲心普濟群生，為台灣安定及世界和平祈福。

朱立倫表示，藥師佛以十二本願護祐蒼生，慈法禪寺邀集來自海內外各地1600名高僧及十方大德，一起參與誦經祈福，共同展現慈悲願力，也特別準備泰王超薦牌位，對於泰籍勞工、僑民、旅台人士以及新住民來說都帶來一股安定的力量。

淨耀法師表示，近日接連颱風災害頻傳令人憂心，這些都是《藥師經》所提的「非時風雨難」。人心的不調和，必然會召感強風、暴雨或強震，為祈求人世間所有疾病與災難皆能平息，在藥師佛十二大

願的功德護佑下，能災害消除，透過舉辦藥師佛文化節的善緣，以千僧共修藥師法，倡導慈悲與愛的精神，祈願天下無災無難，幸福台灣，人民平安喜樂。

法會現場上千位僧眾及民眾共同手捧精美LED心燈於藥師佛前供燈，在誦念中，感受共沐藥師佛能量的法喜與自在，許多民眾為了體驗現場上千名僧眾的廣大願力，從北中南各地區來共襄盛舉。因藥師法門具有「求子得子」、「圓滿眾生」的功德，有位日本信眾，特地來台參與殊勝的法會，向藥師佛祈求早生貴子。

外場有設有藥叉大將祈願區與「心誠則靈藥師佛吉祥電子簽」，民眾戴上儀器心中默念所求願望或疑惑，都能得到圓滿的人生解答。而十二藥叉祈願專區，民眾可依照十二生肖與時辰，循「求光明、求子女、求健康、求財富」等四大主題，向所屬的藥叉大將祈福。



【教界盛事】

2016 新北市慈法禪寺啟建第二屆

# 藥師佛文化節

## 和樂奉獻 祈福圓滿

◎宏設法師

藥師佛過去行菩薩道時所發十二大願：「令諸有情，所求皆得。」得菩提時能讓眾生聞其名者，於現世生活中令其資具無缺、消災除病、飲食飽滿、行二乘法者令其迴小向大，乃至還得清淨戒等，種種的方便施予法，欲使上求下化，以安樂法藥療治 生煩惱病。

今慈法禪寺啟建『第二屆藥師佛文化節』任僧誦經祈福活動，祈願天下無災、全球無難；由佛青會理事長明毓法師及秘書長開航法師帶領的十二藥叉大將祈福區，與現讀華梵大學的四位法師協助引導信徒參拜祈福，於會場中設置「心誠則靈藥師佛電子籤」，結合科技與腦波的測試，多元化的展現使佛教方便接引更多的信徒。與會的大 以虔誠心稱念藥師佛名

號及配合自己生肖的藥叉名，並誦藥師呪為自己或親人薦福，在短短的祈福場域中，都能感受到正能量的加持，使自己的心沉浸在這氛圍，所有的語言行動都是好的磁場，亦能感染週遭的人生起正念。

末學有幸參與這次活動，在同學的引薦及菩提道上的發心能結識佛青會的諸善知識，看到法師及義工們無私的奉獻以團結、和合的心態來圓滿法會，所謂「一佛出世，千佛擁護。」就像一個和樂的大家庭，充滿慈悲與奉獻，讓法會莊嚴肅穆的場合添增了幾分溫馨感；也學習藥師佛的精神，聆聽眾生的需求以法藥及時給予幫助，勸其多多誦持藥師經、咒，讓現世得到安樂並幫助他人亦得安樂。





【教界盛事】

# 參與外場活動心得 僧人公仔彩繪與反毒宣導

◎張菁菁



近年來，全球氣候異常，環境破壞，天災不止；各國恐怖攻擊，人禍不斷；毒品猖獗，亂象肆起；經濟衰退政爭紛擾，景氣低迷，人們的身心也無法安住……繼2015年由尊敬的淨耀法師發起，聯合新北市聯合主辦「藥師佛文化節」推動藥師法門，帶動全台各寺院一起修持為全民祈福，集聚善能量，願眾生都能在藥師佛的加被之下，全球無災、大地安和！藥師佛以十二本願護祐蒼生，慈法禪寺邀集來自5國1600名高僧及十方大德，一起參與法會誦經。會場中，為已逝泰王蒲美蓬設立牌位，來自泰國的新住民或新移工，大家一起來參與捻香祈福，一起來追思泰皇。莊嚴肅穆的誦經聲，充斥整座體育館！

想起當初學佛的因緣，是為了多些時間陪伴而跟在媽媽身邊，也就在回國就讀大學時進入中佛青這個園地。這一路與法師、善知識的學習和領受教導，也有20幾年了！傳承與承擔，則應當仁不讓。

「日光月光照遍光 七寶宮閣期楠香  
福德莊嚴隨願滿 頂禮藥師琉璃光」，這

是今年在外場祈求藥師佛吉祥電子籤應許我的功課 --- 「心誠則靈」。

感謝中華佛青會副理事長陳美順居士邀約，讓我有機會帶領全家與大理高中同學一起來作志工。大理同學一早領了反毒制服，認真聽從服務指令，很快就遵行到服務外場協助到處宣導，甚至拿起反毒小旗，三位美少女騎上U-BIKE成了街頭行動反毒大使了。我跟小女兒一會兒在僧人公仔彩繪區幫忙當小老師，一會兒又到藥師佛平安氣球製作區DIY。好多家長帶著小朋友擠滿這二區，還好我們跟朋友都有先在網路報名，因為可愛的氣球和尚、僧人公仔詢問度超人氣破表呢！看似簡單的成品，自己做起來很怕氣球爆破，在老師耐心風趣的又轉又扭氣球形狀，協助完成很有成就感呢！

大女兒跟同學在休息之餘也來彩繪出慢工細活的僧人公仔，我們則想到行願非洲的概念，畫出黑菩薩公仔。原來我心與菩薩心合而為一，感應菩薩示現各種不同身相以救苦救難，不禁體會到「千江有水千江月，萬里無雲萬里天」之情懷。





## 中佛青、馬佛青締結兄弟 25 周年首次合作 盛大舉行

◎編輯室

由世界佛教華僧會主辦，中華佛教青年會（中佛青）與馬來西亞佛教青年總會（馬佛青）共同承辦的「2016 馬台佛交青年文化交流：禪智明慧·樂音梵唱」，於 8/9-13 在馬來西亞柔佛州普照寺舉行。此次交流由本會理事長明毓法師帶隊，率領副理事長陳美順、顧問林國龍、秘書長開航法師、理事明熙法師、理事妙仁法師、監事張菁菁、國際事務委員會主委法竺法師、青年委員會主委黃騰、副主委康演恭、副主委曾柏邑、副主委陳茂男、秘書處徐予亨；音樂創作人彭立及活動主持人林語恩、自立講堂林睿蓮與呂懃億以及連惠宜、蔡麗娟與陳奎甫、葉心蓮等居士，以及 50 位台灣青年學員，共近 150 位馬台佛教青年與志工菩薩參與此一盛會。此次交流特以「禪智明慧·樂音梵唱」為主題，促進馬台佛教青年佛曲集體創作與相互學習，以期提升青年創造力及溝通領導能力，增進

馬台青年彼此情誼。

8 月 9 日早上依時降落新加坡樟宜機場，隨後驅車前往柔佛州普照寺，受到馬佛青總會熱烈歡迎，也為 2016 馬台佛教青年文化交流拉開了序幕。晚間開幕式上，首先由馬來西亞佛教青年總會薛振榮總會長致歡迎詞。薛會長表示，社會猶如一個大染缸，而佛教青年站在時代前方的同時，也需要以佛法的正知正見作為引導，對時代的發展作出思慮與積極的參與。

接著由中華佛教青年會理事長明毓法師致詞。明毓法師表示，佛教需要青年，青年需要佛教。期勉學員要常保一顆年輕的心，學習獨立思考，找到生命真正的意義，勇敢承擔，培養自己成為未來社會領袖，跟隨佛陀的腳步，利益群生，也祝福為期五天四夜的交流活動順利圓滿。



馬佛青總會宗教顧問繼歡法師致詞感謝遠道而來的台灣學員及志工，並希望青年憑著向學精神，讓它持之以恆，為佛教事業奉獻，為眾生發揮利人濟世的精神。繼歡法師也引用「學法閉門不參訪，猶如佛像未開光」和「法門無量誓願學」來勉勵佛教青年勇猛精進，福慧同增。

第二天，隨著板聲響起，迎接了到馬來西亞的第一道曙光。學員享用過義工菩薩準備的馬來西亞風味早餐後，來到普照寺大殿，由大馬佛教發展基金會主席兼馬佛青總會諮詢委員拿督洪祖豐居士向學員們介紹大馬佛教發展史；接著禮請世界佛教華僧會青年團主委兼新加坡福海禪寺監院印願法師，介紹世界佛教華僧會是如何促進華僧之間合作關係與國際性佛教活動，並透過國際僧伽間的團結維護世界自由與和平；中佛青理事長明毓法師接續補充介紹台灣佛教發展史。

下午由中佛青青年委員會主委黃騰教授運用「世界咖啡館」討論模式，以新世代

青年的角度出發，針對時下青年學佛現況而聚焦於六大議題：一、為何青年聽到學佛會怯步？二、你會辦什麼活動來提昇青年的興趣？三、佛法中哪一個概念讓你最受感動？四、馬台交流之後，雙方青年如何進一步合作？五、馬台交流之後，雙方青年在國際志工與活動合作上，你會想做什麼？六、你認為佛青幹部最重要的特質為何？讓學員代表現代青年針對這六個議題進行深入交流，共同發表青年宣言及行動方案。進而帶領學員探討佛教的現況與展望。藉此活動聽見了青年們內心的聲音，瞭解該如何讓佛教更貼近年輕人的需求，同時，更期待以社會公益、國際志工……等活動來邀請青年學員，一起來關心佛教發展議題，加入佛教青年領袖的行列！

晚上則安排學員們前往「pasar malam」（馬來語：夜市）體驗馬來西亞文化特色。與台灣夜市有所不同的是馬來西亞夜市是流動式的，小販們一般一天換一個地方，因此夜

市內容每天都不同。這裡聚集了馬來人、華人及印度人，融合了三地文化特色的美食、服飾與各種物品，讓台灣的學員逛得流連忘返。返程前，馬佛青還特別安排秘密景點—壁畫街，3D 立體的繪畫技術讓人驚艷不已，一時間大家爭相合影拍照，氣氛熱鬧萬分。

第三天一早，由中佛青理事長明毓法師、秘書長開航法師、理事明熙法師、理事妙仁法師與國際事務委員會主委法竺法師，帶領大家早課唱誦釋迦牟尼佛聖號、心經、普賢十大願及三皈依。明毓法師開示說道：早晚課是要提醒我們一天中要時時覺悟，處處要感恩，念念為眾生，培養菩提心、願力心與慈悲心。

課程中，由薛振榮總會長與理事長明毓法師分別介紹馬佛青與中佛青的發展脈絡與展望；秘書長開航法師也在課堂上勉勵佛教青年把握因緣、精進用功、廣結善緣、多行善事。這次交流特別安排三位長期投入志工服務的台灣學員，分享國際志工經驗，志工們輪流訴說著走出台灣的所見所聞，以及服務心路歷程，期盼更多青年願意投入社會公益的行列。

下午便是本活動的重頭戲 — 「佛曲創作與表演」。上半場由台灣才女音樂創作人彭立分享她如何透過佛法的力量走出憂鬱症，逐步成為佛曲創作人的過程。課堂上年輕學員都十分投入與專注，聆聽著彭立每一首扣人心弦歌曲背後的感動故事。下半場則邀請佛教界知名佛曲創作人黃康淇與陳炯順，講述詞曲結構及編詞編曲技巧。他們表示，因為相信著音樂的生命力、感染力，以及它對年輕朋友的影響力，所以希望通過創作佛曲，一起去發現愛、關懷、省思、給予、奉獻和相信，也勉勵在場學員透過音樂與彼此互相鼓勵、互相扶持，推廣正面人生價值觀，讓學員們學習成為「彼此生命中的朋友」。接下來的時間就交由學員，以小組方式，集思廣益，為晚上的發表會共同努力練習。晚間，學員們都卯足勁，演唱熱騰騰剛創作好的歌曲，各組都全力以赴展現出獨特的創作，





甚至有學員將昨日夜市中的榴槤體驗寫入歌詞，充分展現年輕人的創意及熱情。

8月12日第四天，天剛亮，團員們已精神奕奕地在大殿集合，因為今天馬佛青要帶大家到期待已久的黃梨（鳳梨）園及壁畫園區畫壁畫。我們首先來到了新邦令金佛學會，享用義工菩薩精心準備的大馬早齋。個個飽餐後，便乘坐 Lorry bus（又稱「街車」或「豬籠車」）走紅泥路到鳳梨田，體驗如何種植及採收超甜超香鳳梨。一路上，學員們彼此擁抱、高聲歡唱，談笑間穿梭於無邊無際的黃梨海中，洋溢著熱情的青春活力。新邦令金佛學會為慶祝馬、中佛青締結 25 周年的珍貴因緣，特別在壁畫園區申請了一大面牆，讓學員們齊心協力，直接用手沾顏料、調色、塗鴉，印蓋出一個又一個特別圖案，在馬來西亞留下馬台青年共同參與本次盛會的印記。學員們玩在一起，不管認不認識，互相塗抹顏料在彼此身上或臉上；一片原本平淡無奇的水泥牆，透過大家的熱情，重新賦予了光彩。

晚間閉幕式延請貴賓致詞、馬台學員代表致詞及頒發感謝狀。薛振榮總會長在閉幕儀式上表示，如今通訊科技發達，希望佛教徒善用科技，以更好的方式向外傳達佛教信息，傳播善念。此外，他希望明年舉辦的中馬台交流活動能夠獲得更多佛青的支持，同時也希望藉著參與國際性的交流，能夠讓佛青擁有更大的視野，以了解佛教的未來要如何走下去。中華佛教青年會理事長明毓法師則呼籲青年應讓青春不留白，應藉著更多的文化交流，體驗與探索生活，從而豐富生命。明毓法師希望參與者能夠在活動中有所

感悟，並且期待下次在台灣舉辦此項文化交流活動時，也能獲得馬佛青朋友們的踴躍參與。台灣學員代表蔡念彤及馬來西亞學員代表馬浚元分別發表了交流活動感想，從學員們的回饋中，可以得知此次交流的成功與圓滿。晚上的文藝匯演，大家盡情地展現才華，不論是歌舞技樂都表現得淋漓盡致。最後，在大合唱「慧燈普照」中，馬台佛教青年文化交流圓滿結束。

13日清晨，中佛青團隊前往新加坡樟宜國際機場，馬來西亞的同學們列隊送別，感傷的神情表露於臉上，彼此依依不捨。多位同學眼眶泛紅，甚至潸然淚下。搭機回台前，學員們到新加坡知名景點—佛牙寺參訪與享用豐盛午齋。雖然在新馬通關過程有點拖延，壓縮到參觀牛車水時間，但是完全不影響這次參加營隊的心情，回程路上有說有笑，相談甚歡。大家討論著回國後要如何用自身專業發揚佛教，並相約明年再見。五天四夜的馬來西亞行程緊湊豐富，不但課程多元，在食衣住行方面也都受到款待，誠摯感謝主、承辦單位的用心。

美好的時光總是過得特別快，這次活動對於學員們的生命來說，也許如同一圈淺淺的漣漪，看似沒什麼感覺，沒什麼變化，然而菩提種子已種入他們心中，即使青年學員們現在對於佛法還未徹底了解，但相信只要時機到來，點燃心燈，燈燈相續，續佛慧命。



# 2016 馬台佛教青年文化交流 心得組曲



## ◎馬來西亞學員 馬浚元

因為有緣，你我相聚；因為有願，你我修行。佛教相信因緣法，成住壞空。世間沒有永恆不變的一切。因此我想請各位學員們一起合掌，以最真誠的心，感恩促成這此因緣和合的主辦當局世界佛教華僧會、中華佛青會、馬佛青總會、以及各位辛苦策劃與付出的籌委、工委、義工們，當然還有每餐都讓我們驚喜連連的廚房阿姨們，以及細心指導我們的每位講師與法師。感恩你們……。

此次的交流讓我們明白了許多，明白了佛教在當下台灣的情況與活動，讓許多在舉辦青年活動時，遇到瓶頸的我們有了進步的空間。還有許多人生難得體驗如歌曲創作體驗，以及榴蓮大餐和鳳梨園大自然體驗等等……還有其中一堂分享會，讓我非常感動～默默在心中哭了，就是國際志工經驗的分享。當時我的腦海中不斷的出現了，在《吉祥經》中的「遠離愚痴人，親近智慧者，

供養於應供，此事勝吉祥；  
居住安適處，昔所作福業，  
及自立正志，此事勝吉祥；」

生長在馬來西亞的我們，生活安逸又無天災，生活中也可以輕易接觸善知識，擁有學習佛學的機會，相比於那些生長在受天災人禍、三餐都食不果腹的人民相比，可以學習知識也許對他們是一種奢望。而我們卻常常不懂得珍惜知足自己所擁有的一切。因此我落淚了，感動了，慚愧了。因此次交流會的領悟，我願為道業、為佛教，為眾生，永不停歇的奉獻。並行佛青的宗旨，學習、進取、關懷與奉獻。也希望馬台的佛青們，回到各自生活的地方後，都一樣願意服務，傳承與延續一切善法。記得學佛青年有毅力，學佛青年有夢想，學佛青年有希望。感恩各位……南無佛陀耶～南無達摩耶～南無僧伽耶～



## ◎台灣學員 李宓佑

充實驚艷的暑假屆入尾聲，朝夕間，馬台佛教青年交流已匆匆過了一句光陰，五天四夜的精采之旅歷歷在目彷彿如昨日之事，晨起叩叩作響的木魚聲、普照寺此起彼落樂樂融融的交流探討、欣然自樂的佛曲創作，依舊縈繞在耳，其樂無窮的團體生活……至今依然懷念。

少時，從家師修懿法師與馬佛青結法緣起，即聆聽來自大馬佛青叩人心弦的佛曲創作，回想更深夜靜聽著優美的梵音安然入睡，當下則默默發願有朝一日能與大馬佛教青年共同學習借鑑創作青年佛曲。人生邁入探索尋解的十八歲，承蒙馬台佛教青年會攜手合作盛大舉行「馬台佛教青年交流」，成就了末學少時的夢想，內心無盡的感激與喜悅充滿心田。

緣此，促進友好交流、共同搭建深厚的法誼橋樑。乘著大般若寶馬「卡車」，我們歡唱、擁抱，自在與吉祥。精采的小組表演更是團結一致竭力演出一時半霎的創作佛曲學習。從填入正知見詞語的寫作，到譜上慈悲旋律的音符，一字一詞、一音一曲在在體驗生命的般若樂章。

我們發願，無盡的人生旅程一定要繼續

探索下去！旅程中最撼動人心的，仍是我們促膝圍著康淇老師與炯順老師分享感動—生命中的朋友！記住心中那份感動！我們的人生菩提道旅程，一定要繼續探究下去……可貴的是，五天四夜的旅程中我們再次播下善苗，衷心期盼菩提道上再次法緣相聚時，共勉共進攜手邁向新的里程碑。

## ◎台灣學員 許芳瑜

*“ To see the world, things dangerous to come to, to see behind walls, draw closer, to find each other and to feel. That is the purpose of life. ”*

*-The Secret Life of Walter Mitty*

「生命本來就沒意義，是我們自己賦予它意義」這趟短短五天四夜的旅程中，從原先的想回台灣，到捨不得離開普照寺，從原本來觀光的心態，慢慢轉變成心靈成長的心態，這份感動會持續多久，沒有正確答案，可以確定的是它已保存在心裡某一部分，成為不可抹去的回憶之一。

佛教發展簡介，認識馬來西亞的佛教文化，臺灣佛教的概念：「做中學、學中做」、「因為有願景，所以勇往直前」不必盲目追求不屬於自己的東西，珍惜當下擁有的。世界咖啡館的小組討論，了解到不同人對佛教



青年的看法，「出走，才知道自己的渺小」以及菩薩說的慈悲心、生命無常等。國際志工分享，讓我慢慢了解服務的意義和價值，施比受更有福，有時服務並不是單方面的給予，而是要看見對方的需求，彼此達到共識，享受服務當下的酸甜苦辣，歸零自己，接觸不同的文化，這是個很不一樣的體驗。

佛曲創作，因為音樂而連接了大家，以歌會友，老師以簡單淺白的方式，讓毫無音樂基礎的我，了解一首歌所需具備的素材，有限的時間內小組構思發想，一起分工合作創造出的曲子，是讓人印象深刻的。小組表演，利用零碎時間練習，過程中一度懷疑是否能順利上台？唱歌、演戲、跳舞，各小組的表演都耐人尋味，有歡笑、有淚水，小隊間彼此的向心力和友情也不自覺保留在每個人心中。

### ◎台灣學員 萬綺雯

早課是一個非常特別的經驗，寧靜中飄著莊嚴的氣息，靜下心來，能感受到大家虔誠的心，我們誦經，我們歌唱，期望能弘揚佛法。看見分享，志工是一個無私的奉獻，從自己的國家到異國，他們盡心服務，讓孩子無論在何時何地，都能感受到「美好」的存在，更幫助需要幫助的人，讓世界更為有

愛，期待自己也能有所成就，助人也助己，看看世界，了解不同國家的人們如何的生活著，再看看自己有如此的幸福。

眾所期待的時刻來臨 --- 歌曲創作，左右張看，沒有一個人是不熱血的，大家一起唱，一起盡興，一起搖擺，如此可見，兩位老師在大家心中是多麼喜歡，而他們所作的歌曲又是多麼家喻戶曉，一首歌能烙印在人們心裡，必有其感動之處，我心想著。我們開始討論歌詞，開始譜曲，這首歌裡，集結了整組人的心血，我很高興成為第一隊的隊員，一起跟著多才多藝的哥哥姐姐學習，過程中，我們玩得不亦樂乎，也在喜悅的氛圍裡作出一首令人回味無窮的歌。我很開心，因為我能踴躍表達自我，無論意見是否被接受，我還是為我的勇氣感到欣喜。

一場完美的演出，也會有完美的落幕。熄燈了，一閃一閃是那燦爛的燭光，我們傳承的這盞燈，像是在傳承我們的愛，既小心翼翼又細心呵護著，我們要讓愛更發揚光大。大家圍繞在一塊，拿起麥克風，內心最單純的想法，述說著滿滿的感謝，滿滿的喜歡，齊聚在這充滿溫暖與感動的殿堂裡，看見朋友說著說著開始哽咽，伸出滿有溫度的雙手擁抱，簡單的舉動，是最初的友誼，這是最



讓我熱淚盈眶的一幕。原來大家想說的話，花上一夜的時間也說不完。感謝所有的工作人員，唯有你們的付出，才能造就這趟跨國交流，感覺你們的時間總是不夠用，又是要照顧我們，又是要開會，真敬佩你們的專業與態度，最後，送上萬分感謝，期待再相會。

### ◎台灣學員 黃毅東

每一次的旅程都是一次的成長。這次的馬台交流讓我吸收了不少東西。會想參加交流的原因是因為想了解馬來西亞的文化、飲食以及當地人的想法，雖然不是第一次出國但還是難掩雀躍的心情。在馬來西亞的每一天都過得充實而精采，記得第一天剛到普照寺時就被馬來朋友所唱的歡迎歌深深吸引，『破冰遊戲』是我們與馬來朋友的第一次互動，大家都略顯羞澀，在『星光夜語』時，大家都對彼此有了小小認識。

在接下來的兩天當中，我們完成了兩個很有意義的表演，第一天我們寫了自己的自創曲「榴連之歌」，大家無不絞盡腦汁，寫出了一句又一句的歌詞，加上吉他的點綴之後，變成了一首搞笑卻動聽的情歌，雖然歌詞令人捧腹大笑，卻也象徵我們的友情是讓人感到留戀與留淚，這優美的旋律即使過了許久，也依然會在我腦海中迴盪著。

### ◎台灣學員 蔡亞庭

馬來西亞人真的都十分熱情，在我們抵達普照寺，還唱歌拍手歡迎我們，當然我是一陣害臊，畢竟從來沒有過這種待遇，緊張的心情頓時煙消雲散。藥石（晚餐）過後就是開幕禮，其實當中很多儀式、佛曲之類的我確實從未耳聞，但看見馬來西亞的每個人都駕輕就熟，才發覺他們對於佛教方面的教育是多麼的用心。之後幾天，我們也陸續體驗瞭解了很多，像是兩國佛教的歷史發展、黃騰老師的「世界咖啡館」、其他哥哥姊姊當志工的經驗談、早課、創作佛曲之類的。之中最令我印象深刻的莫過於夜市及鳳梨田！

美好的時間總是過得特別快，也特別令人不捨、留戀，道別時就有如跟多年的好友說再見一般捨不得離去，到最後一刻還是緊握著彼此的手不放，或許是因為不知道下次見面是要再多久之後，也或許是因為這幾天有太多美好的回憶而讓我的腳步變得如此沉重。回台大約一個禮拜後，我還收到了我們這一隊一個跟我很好的馬來西亞的姊姊送來的明信片，又驚又喜，第一次收到來自外國朋友的明信片，感動自然不在話下！

很感謝佛青會選上我，讓我有這個榮幸與機會來參與這次的活動，認識了朋友，認



識了佛教，使我充實的去了一趟療癒身心的旅程，滿滿的收穫使我更加成長；使我更有遠見；使我更能面對國際，面對未來。總結來說，這五天就是在「良師、益友、善知識」下度過，還是再次感謝佛青會以及同隊的哥哥姐姐。

### ◎台灣學員 蔡亞好

還記得在活動中有個讓大家集思廣益，分組說出自己的想法，這個真的是其中一個我很喜歡的環節，因為可以看到大家從不同層面去想和提出自己的想法，會發現自己的想法並不代表大家都會這樣想，還有別人提出一些自己根本完全沒發現甚至不會想到的問題等，是很新鮮的環節。

在這五天當中體驗了很多在台灣是完全沒辦法辦到的，像是乘坐 hilux 走紅泥路，那段路真的很舒服，在台灣不可能會有這樣的景象不管是紅泥路還是一望無際的黃梨海，甚至是試著種植黃梨還有現採現吃的超甜超香黃梨等。還有我最喜歡的畫壁畫也是在台灣體驗不到的經驗。大家一起齊心協力填滿好幾面大牆壁，直接用手沾顏料、在手上調色、用手畫，可以盡情發揮自己想表達的東西，在馬來西亞留下自己走過的痕跡，最後大家甚至玩在一起，互相抹顏料在對方的身

上臉上，不管認不認識，大家都玩得很高興，這個景象配上自己彩繪的牆，真的很美。

真的很幸運可以參與這次的馬台交流，不止學習了很多馬台方面的文化差異、語言用法、穿著、食物，各類觀點等也體驗到很多很特別的事物，更是經歷了很多第一次，第一次吃馬來西亞道地食物，地一次吃山竹，第一次看到那麼大的黃梨海，第一次 hilux 走紅泥路，第一次種黃梨，第一次創作等，真的很多！很感謝這次的因緣讓我有機會參與這次的交流，除了感謝，還是感謝！身為整個隊裡年紀最小的人，謝謝對我們很好的隊輔，還有相親相愛的第九組以及其他人的照顧，讓我適應得很好。

在這趟馬來西亞的旅途中，除了豐富的活動外更重要的是一起完成這個交流的所有人，尤其是工作人員們，不管是台灣還是馬來西亞的大家，給我們乾淨環境、幫我們拍攝一張張值得回憶的照片，還有每天用心準備飯菜的廚房工作人員等，因為有你們無私的奉獻讓這趟旅程如此圓滿結束，謝謝你們，辛苦了。

### ◎台灣學員 鄭亦綺

這是我第一次參加營隊，更是第一次接觸佛教，能夠參加這次的營隊想必是一個緣



份。完全沒接觸過營隊與佛教的我起初一直感到害怕與不安，不知道會不會第一次參加以後就後悔。第一天到機場後我與一同前往的朋友們分開，獨自到了第九小隊，頓時好羨慕他們都在同一小隊，畢竟九小隊的人我都不認識，或許是剛開始大家都不熟悉，我感到十分孤單，但是隊輔師姐非常溫柔，讓我既期待又害怕受傷害。就這樣一路從台北到新加坡再抵達馬來西亞，舟車勞頓大家都面帶倦容，雖然遊覽車停停走走，但是大家在車上漸漸交流，氣氛漸漸開朗，尤其到達普照寺時，馬上就看見馬佛青的學員唱著歌迎接我們，令我心生溫暖。揭開營隊的序幕後就是破冰遊戲，小隊員開始想辦法在團隊遊戲中獲勝，讓勞累的第一天在歡笑中結束。

第二天早起後便是由法師們主講的課程，在講課的過程中我也對佛教有初步的了解，也明白中佛青與馬佛青是個怎樣的團體。而參加營隊最有趣的地方就是，營隊並非只有上課而已，其中還包含許多團隊默契的培養、人與人之間的交流，我在意見的交流中慢慢對每個不同小隊的人留下印象，更是學習如何與人相處，接受不同聲音。晚上還有逛當地夜市這個特別的活動，也是因為這樣拉近我與馬佛青學員的距離，他們十分熱情的介紹讓我們整晚都非常開心，原來世界這

麼大，增加了我的國際視野。

最後一天前往新加坡，雖然行程有點拖延沒時間走走「牛車水」，但是完全不影響這次參加營隊的心情，每個活動都太特別了，不管是佛曲創作還是任何一個，都與我想像中不同，實在是太值得了。也許在未來的某個日子我會與佛祖結緣，在這之前，希望往後依然有時間與機會可以參加交流。謝謝主辦單位及承辦單位的每一個人！

### ◎台灣學員 李允哲

關於本次馬台佛教青年文化交流，我除了更加認識馬來西亞的人文環境外，更學到了不少意想不到的知識與技能，不僅讓我更加認識佛教的真諦及音樂的奧妙，還有友誼與團隊合作的美好。

在去之前，我一直擔心這活動會是很無聊的佛教修行營；然而，從那一晚起，我徹底改觀了。其實在行前說明會時，我就發現參加這次活動的人都充滿才華和經驗，心中其實蠻自卑的，怕給人添麻煩還幫不上忙。來了之後不敢相信大家都這麼好相處，交流各式各樣的文化生活的知識，能像熟友一般聊天，我也發現他們不管是語言能力還是國際觀都比我原先知道的還強。小組有熱情的隊友、厲害的吉他手和優秀的隊長 Summer，



能在小組討論時提供各種意見並整合實踐，我真的很幸運！雖然個人認為本身沒幫上多少忙。

在四天四夜中我們一起享受馬來西亞微辣的菜餚、用手印畫壁畫，還一起寫了一首我們的歌、在黃梨園坐貨車唱歌體驗農園風情。沒有那驚人的團隊默契是沒有我們 Uno 組的。個人認為可惜的地方是沒多少機會深入認識其他組的朋友們，不然會更好的。小組作曲時有專業人士指導，我學到一首歌該有哪些元素和架構，如何作曲作詞，也學到怎樣把歌曲改的更優美動聽。我們做了一首 { 榴槤歌 } 回憶當時在馬國吃榴槤的美好時

光，得到無限的成就感，當晚還一起唱跳，十足令人回味。

關於佛教，我幾乎是重新認識了這個宗教。以前總以為佛教就是出家、儀式、誦經文；現在，我覺得佛教其實是一個很有智慧的教義。它包容大千，萬物平等。就算你不是佛教徒心中還是能有佛的存在的。佛法追求的是心的平靜與利他的精神，用慈悲慢慢的美化這個世界。讓佛法傳唱此世間，讓和諧與慈悲長存我心。

最後，感謝佛青會舉辦這次的活動，讓我對營隊又更深入的體驗，希望以後有類似活動時，能更全力以赴!!!



“孵”出來了嗎？  
你的夢 2016 孵夢家圓夢計畫

# 2016 全國大專佛教青年領袖培訓營 中佛青、法鼓文理學院 首度合作 圓滿舉行

◎編輯室

2016.09.02--04

中華佛教青年會 全國大專佛教青年領袖培訓營

地點：法鼓文理學院



由中華佛教青年會、法鼓文理學院主辦；佛青文教基金會、台北市佛青會、生命電視台、人間福報及大千出版社協辦的「大學夢，孵了沒？2016 全國大專佛教青年領袖培訓營」，於 9/2-9/4 在法鼓山文理學院舉行，共有近百位青年學子與志工參與，用願景、行動力，透過佛法一起完成孵夢計畫，為社會公益和永續貢獻心力。

本次營隊邀請中佛青常務監事張菁菁、國際委員劉展豪擔任司儀，為活動活潑串場；第一天相見歡，由台中說故事協會帶領學員互相認識；接著法鼓文理學院校長惠敏法師以「時代新品格與青年」，帶領學員體會佛教的信念與開展。實踐大學社工系楊蓓教授主講「團隊心靈與領導」，老師請每人以一分鐘，接力畫著同一主題，引導同學看到他人優點，在領導時還要包容他人想法。

蓮華佛學研究所江萬里教授主講「生命教育的內涵與發展」，認識長照問題、生死課題；「佛教接引青年的挑戰與展望」邀請法鼓文理學院助理教授鄧偉仁教授，與學員一起激盪出兼具宗教性、知識性與現代性的佛教教育。

第二天一早，由天津山妙法寺住持地印法師教授正念禪修，提起心的力量；接著，惠敏法師主講「禪坐與腦科學」，從腦科學的研究解釋禪坐的現象與佛法的意義。

「孵夢座談會」邀請國際環保組織 350.org 東亞組織協調員張良伊主講，分享創立社團法人的心路歷程，鼓勵年輕人勇

敢作夢，不要小看自己。學員深深為張老師在世界各地，鼓勵大眾投入環境保育的行動而感動，認為營隊不單傳達智慧，也在提升勇氣。

「孵夢計畫」邀請三位擔任孵夢師：輔仁大學副教授黃騰、和信法律事務所主持律師賴玉梅、義大利商 GDS 亞太地區商務總經理蘇心庭共同擔任，引導學員分組作自己的孵夢計畫，學員依照自己的興趣、志願分組，並詢問孵夢師的意見，以具體描繪夢想藍圖。

晚間單元「青年藝起來」，讓學員表演才藝，展現青春的活力與創意。「無盡燈及種子願」單元，由中華佛教青年會理事長明毓法師領眾傳燈、地印法師開示傳燈的意義，學員在「一盞燈」的歌聲中點燈、接著各自領取二葉松到戶外獨省、紮願、燃懺，讓學員從儀式中發覺自己的不足與需改進之處，做反省與懺悔，決心邁向新旅程。

第三天營隊圓滿日舉行綜合座談，邀請法鼓文理學院校長惠敏法師、中華佛教青年會理事長明毓法師、法鼓山世界青年會常豐法師、佛光山人間福報社長金蜀卿、慈濟大學副教授何日生、福智青年教育發展課主任林金枝、前考選部部長邱華君，舉行綜合座談及專題演講，分享辦理活動的理念與經驗，鼓勵年輕朋友從佛法找到生命的著力點。此次佛光山、法鼓山、慈濟、福智、中佛青等教團分享經驗，暢談各教團的青年發展現況，討論彼此合作的可能性，會中亦開放學員提問。

惠敏法師於座談引言時，感恩成就營隊的各方因緣，並強調面對高齡化的社會發展，期許學生們能養成良好習慣，著重「身心健康」、「終身學習」，有體力、有智力才能做理想的事。

明毓法師強調，學佛最好能從年輕時開始。中佛青是合作平台，未來會盡量把各教團的活動放在網路上，鼓勵青年們多加利用。

邱華君以「Chance、Change、Challenge」提醒青年，選擇沒有對錯，但有因果，兼顧專業、道德、溝通、創新、語言，做個有品味的年輕人。常灃法師分享，現代生活忙碌，人身心緊張，法鼓山以禪修引導青年，紓解身心壓力，從外而內認識自己的內心，進而探索生命的方向。法青會不但邀請年輕人一起設計活動，更試著把活動「包裝」得有趣，才能吸引學生目光，並願意來上課。

金署卿強調，「若想讓青年永續發展，他一定得先有歸屬感、成就感，才願有承擔力、發菩薩心。」透過佛光青年的故事，鼓勵學生以「三好、四給、五和」做為人生目標。何日生分享，「慈濟鼓勵大家在群體中尋求愛，與他人建立正向、愛的關係。」寄望青年不被欲望所綑綁，內心才能免除貪瞋痴的綑綁、得到自在歡喜。林金枝指出，懂得念恩的人，是最幸福的人，以關心健康、關愛世界、綻放生命的光彩與同學共勉。

在回答學員的問題時，明毓法師說，教界正積極鼓勵臺灣青年和世界各地佛青



交流，許多海外活動都是開放報名，而學佛管道豐富，最重要還是自身有沒有意願。

教育部學務特教司科長高志璋也表示，青年在創造下個時代，為知識青年協辦此一營隊、認識佛法，就是希望學生有正確的學習資訊和方向，改善身心煩惱、服務人群。

接著，明毓法師以「專題演講—世界佛教青年發展趨勢」與大家分享，指出青年是改變世界的力量，各國應舉辦營隊、志願服務等活動、善用當代科技弘法、建立青年學佛資源整合/分享平台、全球青年加強交流，以培養青年領導才能、開擴青年的國際視野胸懷，回饋社會，實踐自利利他、造福大眾。

最後「孵夢計畫成果」，由得獎的六組報告孵夢計畫，闡述構想理念、進行方式、活動影響力、後續發展，為圓滿孵夢的理想奠下良好基礎。

在課程及講師善巧引領下，學員們學習以佛法的慈悲與智慧，逐一打造、分享人生的孵夢計畫，將營隊所學的觀念豐富、多元，返校後將向師長同學們分享，並運用在自己的所學的科系當中，活用佛法，服務社會，人心和諧。





## 全國大專院校佛教青年領袖培訓營心得

# 佛青新世紀新願景

### ◎陳彥佑

這次參加 2016 全國大專佛教青年領袖營機緣殊為難得，在此先感謝中佛青與籌設此活動的工作人員、護法義工菩薩、參與講師及學員等。得之於人者太多，故撰文分享四點心得，以聊表心意。

#### 一、體認相聚有緣與認識青年學佛活動的多樣性

為了讓青年領袖回學校後，可以更活潑、有力的推動青年學佛。這次營隊示現了很多帶活動的方法。首先在開場時，主持人帶我們玩了毛線球的破冰活動。亦即每組人員拿一個毛線球，然後排一個圓圈後互丟，看最後毛線會組合出如何圖形。這個活動主要呈現的是人和人之間會組成各種不同的人際網路，要珍惜彼此緣分，同時可以藉此過程破冰而互相了解。

另在團隊心靈與領導課程中，我們也進行了一個團隊畫畫活動。每個人寫個主題後做畫，並在一定時間內，將畫陸續轉給下一隊員，隊員依看到的主題添加東西在畫上，最後回到自己，然後進行分享和評析。透過這個活動，個人體會到的是：人生而無法獨立存在，有很多人事物會在我們的人生藍圖上留下軌跡，要正面看待順逆的發展。且感受到雖是同一個主題，但在不同人看來是言人人殊，會表現出歧

異狀況。如果沒有說清楚，文字很容易造成誤會，所以平常做事時，更應注意要善加溝通。

#### 二、了解青年對時代的使命與行動的重要性

由於參加者多為青年學子，值此價值混淆時代，透過相關課程更理解青年是可以撥亂反正、改變時代的。課程中透過新時代品格與青年，講述了如何透過思想、語言、行為、習慣、性格、命運來自造己命。且安排解行並重，透過孵夢座談會，讓青年講者親自表達自己追求環保夢的艱辛過程。然後進行分組討論，讓隊員團體合作來孵出自己的夢想。主要核心就是我們看見了世界什麼問題？如何超越自己？並籌組相關資源來進行改變，為社會創造更多價值。

#### 三、理解佛教基本教育並學習修行的簡單方式

為後續接引其他學員認識佛教，避免盲教，也安排佛教相關義理課程。如佛教接引青年的挑戰與展望，其中詳細的學術性闡述世界宗教和佛教的發展。生命教育的內涵與發展，則由江萬里教授現身說法，以其學術生命參與過程，講解台灣生命教育的發展過程與內涵。另外禪坐與腦科學課程則用科學性的眼光來解析禪坐。



達摩祖師曾說：「從理入者，氣力弱；從事入者，氣力壯。」修行講究實際體驗，故課程中，我們也從法鼓山法師學習正念禪修，是動中禪概念。並有用餐供養儀式，以及無盡燈時，選了「二葉松」來象徵我們的心。心可以為善亦能作惡，透過懺悔，去掉惡念。並經由燃懺儀式燒掉過往惡意，希望諸佛子可以諸惡莫作，眾善奉行，自淨其意。

#### 四、感悟到佛教青年跨宗派的重要性

此次活動邀請了佛光山、慈濟、法鼓山、福智等相關青年活動人員一起進行會談。實際而言，各宗派依各自發展當然也有很多青年活動。但是，未來有無可能在某些普世議題上，進行佛教青年大合作？會議結果是大家都樂觀其成，並願意共襄盛舉。

當然要捐棄各方成見與利益誠非易事，但捨得捨得，有某方面捨才有整體全面團結的得。在此建議可以有一個平台，將全台灣正信佛教的活動公布。另在後續青年活動舉辦時，可先試行大家一起合作，輪流作東道主方式。吾人感覺學佛應該是活潑、有力的。「佛法在世間，不離世間覺，離世覓菩提，猶如尋兔角。」相信諸位佛界前輩大德，有佛法，自然對這議題後續的迴響就會有辦法。

#### ◎張心第

這次參與全國大專佛教青年領袖培訓營裡，學習如何「孵夢 → 植夢」，課程豐富具多元化及遠見。

俗話說有夢最美、築夢踏實，但在追夢過程中常有人笑我不切實際、天馬行空。在領培營裡，我的的心境都不停地在改變，原先懵懂無知的我經過培訓營的這趟旅途，變得更加成熟，對每件事情的看法、想法也都變得不一樣了，我的想法不再那麼地武斷，現在的我懂得冷靜下來傾聽自己內心的聲音，想清楚每件事情可能帶來的後果，今能在此一期一會培訓課程中，這些經歷，使我們的人生比別人更加豐富，使我們與別人有著不同的想法，我感到很榮耀能和這麼多優質菁英一起共襄盛舉，一起學習；透過各項學習，不可否認的是這些經歷讓我更加有自信地面對我未來的人生。這場跨越各教團的青年交流合作，開闊了青年們內心視野，也驅動了我內心的無限想像與創意。

楊蓓老師的課程「團隊心靈與領導」，在老師用心前導之下讓我學會在作畫中「觀全局；看自己」。畫畫，以善心善能的美好，製造的情境不是幻想，而是一種正面思考，這樣的正面思考是經過靜心、沉澱的清澈澄明，作畫連結的方式是有主題、有時間，並且由其他成員在我們畫上「動了手腳」後，呈現出來的畫畫作品，真的顛覆我所有想像之外，我們可以拿著色筆、粉蠟筆，學習在紙上亂畫，重點是「享受」，享受整個創作的過程。在混亂的畫面之中，打開了自己，敞開了多方面

的可能性；在混沌之間，從無到有，從模糊、抽象，逐漸成形。慢慢的，創造性和直覺力與我們更加的靠近，我們就與內在的天賦搭起了一座友誼的橋樑。

地印法師慈悲的教導我們，如何用我們共通的口訣「身在哪裡，心在哪裡，清楚放鬆，全身放鬆。」的方式，運用「全身按摩方式」注入數數念佛方式，教導我們隨時在生活行、住、坐、臥當下亦能保持清楚覺照性，當下即是正念禪修。

惠敏校長「新時代品格與青年」和「禪坐與腦科學」融會結合中，我很喜歡「直指人腦，明心見性；博學多聞，雅健生活。」這句話，透過大腦連結性進而鍛鍊我們的心智；因為我們的所思所想會讓大腦形成正負迴路，所以平常生活中能有好的習慣堆疊就會形成一股正向能量的力量。

張良伊老師在孵夢座談會中提出氣候變遷，是「不分專業」、「沒有國界」的議題；而台灣的危機，早就迫在眉睫。在良伊老師海外志工團走訪短片分享中，讓我感動落淚之處是看見吐瓦魯居民在會場吶喊的鏡頭，看到一群正義青年們在大街小巷為世界環境教育呼喊求救的宣言，不斷大聲地吶喊，深深為之動容。而自己曾參與「世界自然保護聯盟」計畫方案，對我們地球有一個共同維護的使命感，地球只有一個，而居住在地球的公民對環境保護的意識心態竟是如此的薄弱，不懂得我們全球的環境，正面臨很大的危機。良伊老師在課堂中，一直提醒、鼓勵我們年輕人要建立國際觀、要大膽走出去、有行動

力、用「熱情」去實踐心中追求的夢想和價值！

綜合座談會中，各佛教單位的菩薩前輩們啟發我們對於教團間的合作產生更寬廣的思路。誠如宏印法師在其《佛青新世紀新願景》所言「佛教青年菁英們，本就具有真誠、柔和、熱情、生命力充沛的特質，而對佛法有正確深刻勝解的佛教青年」一直就是扮演著佛法在人間宏傳的主要傳承角色。他提到「在面對新世紀人類思維典範巨大轉變的洪濤前，青年已是引領這相互依存的世間航向未來的航艦，而佛教青年如能充分發揚應用佛法精義更將成為在這航艦上掌握方向的舵手。」僅以宏印法師對佛教青年的諄諄教言，期勉自己精進勤學以擠身於航向未來的航艦上發揮一己之力！



## ◎陳映年

雖說脫離學生身份好一陣子，但營隊的目的主要是領導、接引更多青年學子接觸佛法，所以儘管是出社會的末學仍舊很有收穫。

在楊蓓老師所帶領的工作坊中，重拾畫筆，自訂一個題目，自己畫完後要給同組的另外兩位一起創作；從過程中觀察到自己有些保守的習氣，也在討論互動中從別人那聽到自己從未想過的想法，這就是團體互動有趣的地方。

「孵夢計畫」是此次營隊的重頭戲，聽張良伊追夢的故事，儘管過程中經歷種種挫折卻能持續堅持，打從心裡佩服時下的青年並不如社會所冠污名「草莓族」，只能說在不同時代、不同成長背景，造就出不同的我們，彼此都有各自的優點，應相互尊重、學習。

在實作部分，深覺台灣浪費食物的情況頗嚴重，期盼能改善現況，感恩同組組員和末學一起努力腦力激盪，以及師長、前輩們透由他們的人生歷練給了我們許多寶貴的建議。其實社會上很多的問題都應從「教育」著手，如果從小養成「惜福」的觀念，一粥一飯當思來處不易，浪費的惡習就能有所改善。

綜合座談，感恩中佛青明毓法師促成這次因緣，讓各大團體代表齊聚一堂，未來如何合作，運用各自所長，接引更多優秀的青年學佛。末學還算有福報，這次出席的各道場幾乎都親近過，目前是法鼓山的法青，也曾參與佛光山青年寺院生活體驗營，並在福智青廣班研讀廣論，相信這次座談結束後，會有更美好的開始！每次營隊能順利進行，都是十方護持，除了感恩法師們、講師、隊輔外，還有許多的義工菩薩在背後默默的護持大家，感恩，阿彌陀佛！



# 兩岸人間佛教座談 『正法永續』

◎人間福報 · 郭書宏



為期七天（編按 2016/9/5-9/11）、由中華人間佛教聯合總會組成的「兩岸人間佛教交流訪問」昨日圓滿，並於十日晚間在宜興大覺寺舉行「人間佛教座談交流」，成員分享此行參訪大陸人間佛教發展與現況的見聞心得與收穫。

座談會除了此行一百八十位台灣佛教中青代住持及各界代表外，宜興市委副書記周中平、宗教局局長王立明、宜興大覺寺信徒總代表暨三好體育協會會長賴維正、中華籃球隊前總教練劉俊卿等人皆蒞臨指導。

中華人間佛教聯合總會輪值主席慧傳法師致詞表示，此次參訪行程圓滿，當感恩幕後工作團隊付出的心血。而最要感謝莫過於星雲大師的慈悲智慧，讓眾人所到之處彷彿放光，每個成員備受禮遇與照顧；希望大家保持初衷，讓中華人間佛教聯合總會持續團結台灣佛教界，進一步與大陸佛教界互動交流，學習彼此優點、健全組織發展，正如大師所盼「中華文化復興，佛教不可缺席。」

「一日一會，無限未來。」慧傳法師說，如《金剛經》所云：「當知是人，不

於一佛二佛三四五佛而種善根，已於無量千萬佛所種諸善根。」今日一會，是星雲大師給的好因好緣，眾人也已在千萬佛所種諸善根；當以此好因好緣、善因功德，去創造兩岸無限美好未來，正如〈佛教青年的歌聲〉歌詞中「成功的一日，就要來到！」

### 感恩報恩 團結兩岸佛教

主席明光法師表示，此行感受大師的慈悲、智慧與遠見，鼓勵教界手牽手、心連心結合。「此行讓信仰佛教，走上實踐的佛教。」主席淨耀法師表示，圓滿參訪印證學佛不可缺少善根福德因緣，尤其僧眾展現團結精神，「沙門」變成「聯合門」。

淨耀法師指出，中華人間佛教聯合總會每位成員都是不可或缺的，而今眾緣合和、彼此互信，希望大家用心支持正法，進一步規畫自覺利他的活動，齊為國家社會傳播正能量。

主席如證法師則以「六個感恩」來總結。他表示，首要感恩星雲大師，交流團成功最重要是大師的因緣；其次仍要感恩大師，因為大師威德，才能吸引如此多成員參加；第三還是感恩大師，這次行程豐富，大陸國宗局、國台辦、中佛協、中國佛學院等高規格接待，都是因為大師光環、功德庇蔭，眾人無不受禮遇、普獲熱烈歡迎。第四、五個感恩是祕書長覺培法師帶領的工作團隊，辦此活動大不易，事前功課到活動進行的細心照料，無不用心。最後感恩與會的諸山長老及居士，因大家重視、排除萬難出席，成就此次活動成功。

「感恩後如何報恩？」如證法師強調

最佳報恩之道，就是達成星雲大師的願望：佛教界團結、兩岸融合、將人間佛教弘揚到全世界。

### 以身作則 入世重於出世

「大陸佛教改變很多，但還是不夠，因此弘揚人間佛教更為重要。」主席慈容法師表示，弘法度眾首要做一個給人接受、行住坐臥如法的出家人。舉例來說，這次入住北京飯店經理特別來訊，指出這次交流團成員們不抽菸、不喝酒、不大聲喧嘩，且用餐不浪費一粒糧食，飯店員工因感受良好的身教言行，而對佛法產生興趣，甚至想請購此行法師所著書籍閱讀。

慈容法師說，當今大陸僧眾地位提升，主要原因正是僧眾以身作則，以入世精神弘揚佛法；星雲大師亦期許中青年僧「入世重於出世，生活重於生死，利他重於自利」，將推廣人間佛教為己任，從台灣以身作則出發，進而推及大陸及世界五大洲。

「凡符合正法、是對的，別人不做的我們來做。」主席黃書瑋表示，法師在寺院管理方面更規律，帶領信眾走向正信的佛教；而居士則要扮演佛門護法角色，讓法師弘法無後顧之憂，僧俗共揚人間佛教。

負責統籌這次交流團工作事項的祕書長覺培法師感謝所有因緣，尤其感謝星雲大師開疆闢土，退到二線為大家護航。希望能有更多正信道場一起加入中華人間佛教聯合總會；預告「第一屆人間佛教發展研討會」將於十一月六至八日在佛光山藏經樓舉行；以戒為師，建議增設總會內規與辦法，以維繫團體往前、捍衛正法永續。

# 勇敢走出人間佛教的未來

◎人間福報 · 妙熙

有位和尚和肥皂商一起散步，肥皂商疑惑的問：「佛教可以洗滌人心，但二千五百多年來，為何人們仍然在爭奪、殺害、彼此仇恨呢？」和尚說：「就像小孩在泥漿裡玩，需要用肥皂來清洗。肥皂也有千年歷史，為何人們依然需要呢？因為人們洗淨之後，又會不斷的弄髒，就像佛法洗淨了人心，可人心又依然不斷的被染汙。」

「肥皂本身不會使人清淨，唯有人拿來使用，佛法也是要拿來用，人心才會真正的清淨。」洗潔身體的肥皂，不斷換新，洗滌人心的佛法，也要與時俱進，才能符合現代人的需要。

目前，佛教面臨的挑戰如同肥皂一般，如何生活化，讓人每天都需要。中國佛教有其政治的歷史因素，普遍存在遁世避俗的觀念。星雲大師來台弘法將近七十年的歲月裡，開展出生活的佛法，為所需要的人間佛教。

為讓人間佛教使更多人受益，去年八月成立了「中華人間佛教聯合總會」，凝聚了台灣佛教界三百多家寺院、教團，以及三百餘位社會賢達參與，今年五月首次舉辦聯誼交流，參訪台灣各寺院、佛學院。九月五日組成「兩岸人間佛教交流訪問團」，展開一連七天的訪問，成員多達

一百八十人，擴大影響層面，具有開創兩岸人間佛教的契機、培養佛教人才傳承的重任。

幾天下來，拜訪了中國國務院台辦主任張志軍、國家宗教局局長王作安、中國佛教協會會長學誠法師、中國佛學院常務副院長宗性法師、以及大陸各主要佛學院負責人，如普陀山佛學院、峨嵋山佛學院、杭州佛學院、雲南瑞麗菩提學校、四川尼眾佛學院等。

言談當中，「人間佛教」已成彼此所能接受的共識。北京龍泉寺方丈學誠法師指出，「佛教需要團結，需要聯合才有力量！團結在那呢？團結在人間佛教的旗幟下。」

目前，大陸佛教仍停留在靜態的山林佛教，在面對高速發展的動態社會時，以難滿足。同樣的，在佛教發源地印度，十二億人口中，佛教徒占不到百分之一，佛教衰敗原因諸多，中國國學大師季羨林歸結一個主因就是「佛教不被需要了」，當人不需要佛教時，自然遭到淘汰。

佛教應該要關注人的發展、人的動態、人的需要。聯合佛教界，重視各行各業，結合生活的各個層面，如星雲大師所說：「從僧眾到信眾，從山林到社會。」佛教要被人需要，要給人接受，才是一條光明之道。

# 韓國世界和平 萬國會議二周年 和平慶典



佛教在中國亦有千年歷史，然中國的佛教也因歷史因素，現在也面臨另一個轉型階段。中國宗教局局長王作安提到，今年四月召開了全國宗教工作會議，會中習近平總書記罕見的指出「中國宗教保持中國化」的方向。

佛教傳至印度，經千餘年來的融合，已成為中國傳統文化中不可分割的重要思想。近年來，中國經濟快速崛起下，佛教內部也產生了質變，如佛寺上市、承包經營、收取門票、販售香燭等商業化行為，讓無價的心靈殿堂，成了對價的門市。

大陸佛教界本身也不乏新生代，努力掙脫，找尋佛教的新方向。「人間佛教」以非佛不做為原則，保留宗教的神聖性，發揚中國傳統文化，結合時代潮流，不流俗套，正是中國佛教所需要的一股清流。

肥皂要拿來使用，才能洗淨身體。佛法要拿來運用，才能成為生活所需。這看似簡單的道理，要付諸實踐，集眾人之志，從台灣出發，擴及兩岸，走向世界，又談何容易！

然而，中華人間佛教聯合總會已邁出步伐，走在劃時代的路尖上，勇敢跨出佛教未來的第一步。



# 邁向人生向上之路 略談慧日講堂「人文講座」

◎謝水庸



## 一、前言：

在台北宏揚印順導師思想的重鎮——慧日講堂，自從宏印長老於民國 103 年 6 月接任住持以來，即積極的籌畫加強社會教育的工作。為了激勵佛教界對「人文」的重視，進而提升人文水準，乃自 104 年上半年開始，除了寒暑假外，每個月舉辦一次的「人文講座」。由於內容精湛實用，本講座已成為許多注重人文修學成長的信眾，每個月期待的饗宴。

## 二、內容述要：

(一) 本講座的主講者，都是學養俱優的一時之選。

本講座自舉辦以來，擔任的主講者，都是教授等級的長老法師或居士，包括長慈法師、慧璉法師、圓波法師、開仁法師、繼如法師、清德法師，以及侯坤宏、藍吉富、邱敏捷、林建德、陳儀深、陳勁甫、

呂勝強等教授。學養俱優，因此，演講內容，都不落入學術上的空談，而是有助於身心解脫的實務內涵。

(二) 演講的主題，重在釐清正確的人生 / 修行觀念與落實在生活的運用。

演講的主題，包含了初期大乘佛教的修行觀、般若心經的架構及義理、印順導師的淨土思想、禪宗思想、密教思想、佛陀觀、止觀思想特色等觀念的釐清。其他則有關佛法的生活應用，包括佛法與管理、人間佛教的省思、佛門與國門、導師對佛教復興的省察與悲懷等等。在在都提供了我們修行的指針。

(三) 龍樹思想研討會

今年的 12 月 25 日，還將舉辦一整天的龍樹思想研討會。龍樹菩薩由於他的身教與言教，闡述菩薩道的深觀與廣行，為佛滅後，最能表達佛陀本懷的第一人，同時也被尊為八宗共祖。可見作為一個佛弟



子，研討龍樹的思想，是多麼的重要。本研討會，由宏印長老擔任主持人，聘請大航法師、開仁法師、林建德教授及宏印長老、海策法師，擔任主講人。來共同探討龍樹思想的深觀、廣行與實踐。精彩可期。

### 三、勸勉與期許

慧日講堂的「人文講座」，是由慧日講堂主辦，中華佛教青年會、佛教青年文教基金會及台北市佛教青年會協辦。除了演講的等級特別高檔外，投入的義工也特別用心。每場講座，他們都自掏腰包，準備了豐盛的點心、水果，供大家享用。對於這樣難得的勝會，期盼大家告訴大家，邀約更多人來參加，共同享用佛法的殊勝利益。「諸布施中，法布施第一。」對於邀約的人來說，正是做了一件殊勝功德的法布施啊！

## 人文講座預告 請踴躍報名

105 年度下半年人文講座

### 「龍樹思想研討會」簡章

宗旨：闡揚龍樹等薩思想，建設人間淨土。

一、活動時間：民國 105 年 12 月 25 (週日) (09:30 至 17:00)

二、活動地點：慧日講堂

三、活動內容：

日期	主題	主持人	主講人
09:30-10:00	開場演說		宏印法師、海策法師
10:00-11:30	龍樹思想與阿含經的關係	宏印法師	大航法師
11:30-13:00	午齋、休息		
13:00-14:30	龍樹依不二深觀而明菩薩的廣大行	宏印法師	開仁法師
14:30-15:00	點心時間		
15:00-16:30	龍樹思想與人間佛教的實踐	宏印法師	林建德教授
16:30-17:00	大堂提問、解答	宏印法師	大航法師、開仁法師、林建德教授

時間安排：開場演說外，各主題由主持人介紹 5 分鐘，主講人演講 85 分鐘，下午點心時間 30 分鐘，最後開放大眾提問及解答 30 分鐘。

四、講師介紹：



**宏印法師**：中華佛教青年會創會會長，佛青文教基金會榮譽董事長；曾任佛學院教務主任、院長。佛學著作多種，深入淺出，甚獲喜愛。現任慧日講堂住持。

**海策法師**：現任社團法人中華國際龍樹協會理事長。

**開仁法師**：馬來西亞人，檳城洪福寺文建長老出家。福嚴佛學院第二屆研究所畢，現任福嚴佛學院講師。編著有成佛之道講義、佛法概論講義等多種。曾數度擔任印順思想巡迴講座講師，甚受好評。

**大航法師**：東海大學哲學系畢業，出家後留學日本大正大學，專研天台學。曾任圓光佛學院教務主任、福嚴佛學院院長。現任新竹金剛寺及花蓮舞鶴禪苑住持。

**林建德教授**：台灣大學哲學博士，現任慈濟大學宗教與人文研究所副教授，佛教青年文教基金會董事。

五、報名方式：電話報名：(02) 2771-1417 慧日講堂 / 網站報名：<http://www.lwdh.org.tw>  
Email 報名：[syoung.judy@msahinet.net](mailto:syoung.judy@msahinet.net)

■主辦單位：慧日講堂

■協辦單位：中華佛教青年會、佛教青年文教基金會、台北市佛教青年會

■上課地點：台北市中山區朱衛街 36 號 網址：<http://www.lwdh.org.tw>



# 中佛青青年委員會活動 · 輔仁大學青年團隊青年 「對談」--- 溝通分享的橋樑

◎黃璽宇

在熱鬧的週三下午，學生們的悠閒午後，第一次的青年交流活動於 105 年 5 月 25 日開辦了。本次活動的內容是微電影分享會，精心挑選了三部微電影來做分享與交流，分別是：《黑洞》、《最後的編織》、《感人的葬禮》，各自從人的欲望、執著、親情與愛情做討論與分享。本次分享討論的與談人是陳茂男先生與黃璽宇（也就是小弟我），分別從電影剪輯、佛學與哲學角度與學員展開討論。

討論的過程比預期的更加熱烈，學員的反應也十分積極。學員不但對影片內容做出心得的分享，更對後續的討論提供了許多有趣的回應。如：討論黑洞影片時，學生提出欲望是否會與能力成正相關？從而以欲望討論到能力，再從能力討論到道德，即「我們能夠（有能力）做到某件事，就代表我們得去做嗎？」並討論到欲望與「破我執」的住。這些討論不單是從影片內容出發，更是引申到了哲學與佛學思想的層面，此場活動可說是十分成功。

## 關於此次活動

本次活動是在「如何舉辦一個常態的青年活動，並使青年能有正念的思考」為活動思考的核心催生而出的。我們團隊首先開始思考，「如何去舉辦一個有『效果』的活動？」然而，要達到「效果」，必然

要有正確的「原因」。「青年對什麼感興趣？」便是這個思考的出發點。在思考與資料收集後，發現我們鎖定的目標族群年齡層：18-25 歲的青年，他們的生活較為單純，沒有過多的金錢利益困境與糾葛，也較不為工作煩惱，更不為健康擔憂。他們生活中的組成便是朋友、學業、社團、愛情、打工、遊戲、電影、出遊……等等。在找出他們生活組成的重心後，我們團隊便開始思考「青年對什麼感興趣？」這個議題。我們從他們的生活組成重心的要素去找出概念，如：愛情、社團、朋友中可以抽出「關係」、「自我意識的建立」；打工、出遊可以得出「如何與他人相處」；遊戲、電影中看出「認識世界的不同方法」、「休閒活動給予的新思考方式」……等等。如此，我們便能夠較有方向的去對「青年對什麼感興趣？」這個問題做出回答與解決，這些從他們生活重心得出的要素，便是青年能夠有「感受」（或是共感，藉由貼近生活的經驗事件中所出現的共通議題，能讓參加者更能以自身經驗與活動內容做連結，這種方式能使參加者更對活動內容有認同與感受。）的議題。

接下來便是要決定活動的「形式」，我們要如何呈現這個活動，以什麼方式去舉辦它。我們團隊思考了幾種方式：講座、讀書會、小型討論會、演講……等等。我



們發現這些方式中，有許多是較為單向式的，但這不是我們要的，我們舉辦的是青年活動，應當要有青年的活力與朝氣，而不是再如同他們在學校一般的上課，這點也會造成他們對活動評價的低落。於是我們決定使用雙向式的形式，也就是有大量的成員互動的形式，讓他們與講者討論，與參與者討論，產生一個動力圈，這才是我們想要的青年活動形式，也是較符合我們目標族群調性的形式。在這樣的考量下，我們以「討論會」形式做為此次活動的形式，以主講者選定一主題，並以媒介引發參與者興趣，在交互討論與對談中讓參與者與主講者都產生新的思維。

最後要決定的便是活動媒介了，我們以「微電影」做為此次活動的分享媒介，選定微電影是由於它觀賞的便利性：時間短、主題明確、題裁多元、不乏明星出演……等等。且，電影是大多我們鎖定的青年有接觸過的，這些都是我們以微電影做為第一次活動媒介的原因，希望能以最大的族群覆蓋度來使活動吸引較多的人參與。

### 此活動的展望

本次活動雖然參與人數並非眾多，但卻徹底的達到活動效果，參與者之間或參與者與主講者討論的十分熱烈且有內容，

並且有留下聯絡資料與表達對下次活動的期待。

此活動雖是一個開端，但其實是以系列活動的方式設計的。此系列活動將以對談的形式，在不同的媒介中陸續交替。活動預計分為兩階段：第一階段為輔仁大學階段；第二階段是校際活動階段。活動的媒介交替是指此活動將會在青年有興趣與常接觸的媒介中選出代表性者並持續性的輪替，目前預定是以：動漫遊戲、電影小說為輪替的媒介，即一個月以動漫遊戲為媒介，下一個月以電影小說為媒介，再下一個月以動漫小說……如此下去。但不排除會有新的媒介產生或特別應對時事的類型。

第一階段是輔仁大學的校內階段，此階段重點在於此活動的常態性舉辦與校內知名度建立讓此活動成為一個系列活動。地點則是選在輔仁大學周圍，較輕鬆的桌遊店舉行。第二階段是以校際活動為目標，除了嘗試在各校舉辦並與其他團體合作以外，期許能在中佛青會館舉辦常態性大型的青年活動。

最後再次感謝中華佛教青年會對此活動的肯定與支持，期許能藉由此活動對社會傳播正面思考的能量，發掘青年人才，並讓青年人反思人生，正向前進！

# 中佛青青年委員會青年活動 輔仁大學青年團隊 從微電影中體悟佛法

◎陳茂男



大多數人印象中的佛教，都是老年人與敲敲打打的梵唄，但是這樣的方式想要吸引現在的年輕人，很難，所以很難得有這個機會以時下年輕人最喜歡的微電影為接引青年學佛的開端。

首次活動在 105 年 5 月 25 日舉辦，我們選用了三部在網路上都曾引起相當大的迴響與討論的小品微電影。開場的是《黑洞》，描寫一個深夜還在辦公室加班的年輕人，突然發現了影印機印出來的黑色大圓形圖案有著特別的功能，能穿透所有的障礙。於是年輕人一開始想到了自動販賣機，藉由有著「黑洞」的紙穿過了販賣機的玻璃，不花一毛錢就取得了裡面的食物。在滿足了食物的需求後，他想起經理辦公室裡面有一個小金庫，所以就再藉由「黑洞」幫助他拿到了金庫裡的一些錢。可是拿到了錢之後還想要拿到更多的錢，但是手已經搆不著，於是他將黑洞紙貼在金庫門上，整個人鑽進金庫裡去。而此時被膠帶貼住的黑洞紙卻掉落了，年輕人就因此被困在金庫裡了。與觀影的年輕人一起討論後發現大家都認為這個黑洞就像是人的

慾望一樣，可以幫助你獲得更多的東西，但是如果你無法控制自己的欲望的話，常常會因此而將自己困在慾望的漩渦裡，無法保持自我。

一位從未參加過佛教活動的同學表示，他印象中佛教的活動大都是很莊嚴、很多老年人參與，所以對他來說完全無法吸引他參加。因為他本身喜歡電影，所以對這次的活動很感興趣，參加了活動之後，讓他發現其實佛教的活動也可以辦得很活潑，而且這次活動讓他對佛法產生了一些興趣。

我個人相當喜歡普門品中的一段法語：「應以何身得渡者，即現何身而為說法」為了吸引年輕人學佛，適當的善巧方便是必要的，否則佛法再好，年輕人若沒有聽法的興趣，也無法對他門產生作用。所以未來我們佛青會在接引青年學佛活動的設計上，會更貼近年輕人的需求，並指引年輕人將佛法應用於日常生活中。感恩師父與所有為了這個活動而付出的夥伴們，相信未來的青年活動會吸引更多年輕人聽聞佛法。

# 八段錦課程心得

◎鍾秉宏



在一次拜訪勝玉堂陳弘熹老師的機緣下，聊到康復保健的話題時，經由引薦得知陳沐老師將在佛青會開設八段錦課程的開課資訊，由於自己正在涉獵中國傳統醫學的領域學習，因此八段錦對我來說其實並不陌生，但是由於自己的資質駑鈍肢體不協調和學前忘後的宿疾，所以並沒有在過往的學習中掌握到每個動作的細節以及為什麼可以有相對應的保健功效。另外這也是我第一次在佛青會上課學習，和陳沐老師也是素未謀面，在工作和準備學士後中醫考試的空檔許可下，便報名了此次七月份的學習課程。

第一次在佛青會課程上見到老師時，由於自己之前對整復推拿望診有些學習，因此看到老師的氣色感覺到有些異常，但是身形外表又看不出什麼異狀，後來才知道老師在年輕時出過嚴重車禍，是靠自己每天不斷的治療和運動保健導引養生才有現在比正常人更好的柔軟度和肢體活動度，這時才明白為什麼當初弘熹老師極力推薦我去佛青會向陳沐老師學習的原因。

俗話說藥補不如食補，食補不如動補。在古代以各色精絲所織成的織品稱之為『錦』，因此『錦』也可稱為珍貴精美的

比喻，意為動作舒展優美綿密，如錦緞般珍貴、優美、柔順。八段錦顧名思義則是由八種不同的好動作所組成，是一套俱有保健養生導引作用的動功鍛煉功法。它由中醫五行理論基礎系統性的導引引命、導引引性，可以經由每種動作之間的鍛練與身體臟腑經絡有所對應，從筋絡流量影響習慣姿勢動作，進一步調節筋絡影響骨骼、改變氣質和調整臟腑，如果心誠意正，進一步修行深入可影響貫性思維模式，清理情緒進而修正行為。使我體會到以心調柔故，故心能轉業，是真心非心，是故覺有情的道理。

八段錦動作看起來雖然很容易做，但是其實有很多細節輪廓上的規範需要每日自我要求和不斷的擴展修練，如佛教的口意不行惡，身亦無所犯一樣，看似簡單，擴展至生活上的每個層面上卻變化複雜；八段錦的八個不同動作教學中，除了陳沐老師的親身示範和說明外，藉由老師親自替每位同學調整姿勢，縱使是不擅長運動的長者們也能輕易的體會到文字和圖片敘述中筆墨難以盡述的體認，唯有在不自欺、不透過簡單動作代償的體悟才能進一步真正的修行並且對健康有所改善。

# 與古琴對談

◎卓奕繁



相信許多人對於古琴的認識，往往不比古箏來的熟識，或著是常將兩者混為一談。起初，自己也對古琴這項樂器百般生澀且一知半解，但是經由父親將「與古琴對話」之訊息傳達於我時，我便毅然決然，毫不猶豫的報名了。除了自己對於音樂的熱愛，並且對古弦樂興趣盎然，也因為這堂課的陳建忠老師，是一位古琴研究的愛好者，課程理念更說明了：古琴不只是抒發情志的樂器，也是用來沉澱心緒，自我提升的道器。更厲害的是，古琴的聽聞彈唱竟然還可以調心癒病，讓人更想要趕緊進入古琴的世界。

古琴的來源無從稽考，但卻是中國音樂文化的瑰寶，也是世界最古老的彈撥樂器之一，至今已超過 3,000 年歷史。古琴獨特的音色富於深厚的感染力，它代表了中國傳統文化在音樂方面的崇高境界。中國人將古琴視為崇高的人格和高潔的精神境界的象徵，將音樂之美、人格之美、人文之美融為一體，所以說，古琴真的是非常有魅力的！

古琴也稱作瑤琴、玉琴、七弦琴，古代文人四技“琴、棋、書、畫”中琴就是指古琴。而古琴最初只有五根弦，之後才多加了另外兩根絃，內合五行，金、木、水、火、土；外合五音，宮、商、角、徵、羽，因為內合五行，又可以對應到人體的五臟，即心火、肝木、脾土、肺金、腎水。各臟器又有個號的相生、相剋關係，如曲目為正調「羽音」，即是對應到腎，表示

彈了這首曲目對腎臟有所幫助，才會說古琴的聽聞彈唱能夠癒病也能夠修身修心。

「按令入木，彈欲斷絃」這看似深奧的八字箴言，卻讓每位學生很快的進入學習狀況，從一開始的散音練習（即彈奏空絃），感覺不過就是撥撥空絃，應該沒什麼困難的，當時心想，這需要練習嗎？但我真的誤會了，有時看似簡單的東西，其實才是最難的。在每位同學對古琴都還很陌生的情況下，老師十分的有耐心，不吝嗇的將所有有關學習古琴的訣竅與細節一再的為我們作說明，希望同學放膽的去練習，從一曲「笑傲江湖」散音練習中，學會了右手的指法以及識譜的方法，更得到了滿滿的成就感。

所謂師父領進門，修行在個人。老師將方法給了你，剩下的就該由自己去熟練。當漸漸進入狀況後，老師讓我們從「仙翁操」、「寒山僧踪」、「醉翁吟」到「太古引」，這些曲子的學習過程之中確實有些琴技部分，是令人感到艱難無比的，但老師細心的循循善誘下，讓每位學生在一個很放鬆的狀態學習，無意間就能抓到訣竅，只能說真的是一位很厲害的老師啊！

其中《仙翁操》是學習古琴的入門曲，強調不同音色的和協，掌握了《仙翁操》，就懂得如何調音，懂得音律，是個基本功的練習曲，所以在學習此曲目的過程中，確實滿容易上手的，但殊不知“仙翁操”盡含琴曲之大道。大間仙翁，小間仙翁可知琴曲中基本句的指法，右手出入

# 中佛青第九屆 第六次理監事會

第九屆第六次理監事聯席會於 10 月 16 日下午二時假雙溪大觀寺召開，理事長明毓法師表示感謝住持及本會理事自性法師提供清靜的道場開會與豐盛午齋，期勉理監事、秘書處同仁，大家能同心協力共成完成各項會務工作，會中榮譽理事長淨耀長老到場勉勵，下午會後自性法師帶領我們至戶外踏青，享受雙溪自然美景及身心放鬆的自在感。



之應，左手散按之和，曲簡潔而意境出，形散而法度森嚴，知者莫不為之嘆絕。再來就是如蜻蜓點水般的「泛音」，這也是在學習過程中，一直很難去捉摸的部分，但老師不厭其煩的一再示範給每位同學看，看老師輕而易舉的展現出來，只能告訴自己勤能補拙了！熟能生巧，只要肯去練習，其實自己也能輕鬆的演繹出來！

「泠泠七絃上，靜聽松風寒。古調雖自愛，今人多不彈。— 劉長卿」從詩文上很明顯能得知，古琴的冷靜與優美，只可惜現在的人很少去彈奏及欣賞這樣的曲調了。的確，現今認識古琴的人並不多，面對如此曲高和寡的狀況，還好有陳建忠老師，願意開班授課，將古琴的高雅典美傳承下去，讓對古絃樂有興趣的同好們，能夠有此管道，並且在一個很放鬆的環境下學習，彼此教學相長！

在這一期的課程中，每當彈奏古琴時，確實讓自己的心平靜許多，也更進一步的深入了解古琴的奧妙，古琴的好只可意會不可言傳，唯有自己先行體會，方可領悟古琴獨有的虛靜高雅！古琴可彈，可撥，可滑過琴弦，即使撫擦一根琴弦，那絲絲擦響，亦可表達一種心境，散發一種韻味。沒有一定的修養和閱歷，彈琴者不能彈出動人的琴曲，聽琴者也不能感受琴曲的感情。現代快節奏的生活中，我們不妨可以學學古琴，去浮戒燥、靜心啟智，不僅可以學到一技之長，還可以提升自己的修養和氣質。



## 中佛青般若學苑 課程分享

### 梵唄法器教學班 2016/09/06 ~ 12/20

講師：  
真哲法師



### 第五屆千手牽手志工成長營

2016/09/22 ~ 11/10



### 公益課程 侯麗芳的一萬個春天

時間：2016/09/30

主講：  
侯麗芳 老師



### 因 - 緣 - 果生命教育工作坊 2016/10/07 ~ 12/23

主講：蔡稔惠 老師

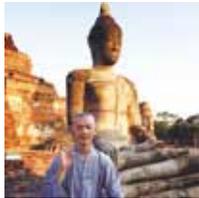


# 中佛青精心策劃活動與課程～歡迎報名參加

禪悅山水 —  
碧山巖、白石湖吊橋



2016.11.12 (六)



常元法師 帶領

帶領您於大自然中，覺察自我的起心動念，體驗行、住、坐、臥皆是禪，學習將禪法運用在生活中，放鬆安定身心。

時間：11月12日(星期六)下午 1:30 ~ 5:30  
對象：身心健全之 18 ~ 35 歲青年 (無禪修經驗也歡迎)  
名額：42 位  
費用：免費，歡迎隨喜贊助，維持佛青  
報名：採線上報名，至 11/8 日，額滿為止  
集合地點：捷運文湖線大湖公園站 1 號口  
活動內容：碧山巖、動中禪與心法、圓覺寺步道、白石湖吊橋  
報名網址：<https://goo.gl/forms/GA6vIk3DOR0kUJy2>



## 中佛青公益講座 -

### 先學體貼再學愛

父母如何扮演負責任的提燈人，引領孩子在成長過程中探索與學習，培養良好習慣，開展寬廣的視野，擁抱陽光正向的人生！

日期：105年11月16日(三)

19:00 - 21:00

講師：蔡穎卿 老師

Love

普賢行願  
佛青願行

#### 講師簡介



成大中文系畢業，現任親子教育作家與靜靜母親工作室負責人。期能透過書籍、專欄、部落格及置作與大家共創安靜、穩定的生活，並從中探尋工作與生命成長的美好連結。

著作：《媽媽是最初的老師》、《廚房之歌》、《我的工作是我母親》、《在愛裡相遇》、《寫給孩子的工作日記》《我的兔子朋友 BitBit》等。

線上報名：<https://goo.gl/forms/vDL11wSL55bWmRg2>



佛青般若學苑

# 禪者三觀

## 繼如法師演講暨座談會

105年11月29日(二)  
上午 9:30-11:30  
at 中佛青會館  
(台北市長安東路二段78號2樓)

解說生命對自己、眾生及使命的觀察和認可，生活上如何調適自身，做到動靜平衡，生死交關，切記初心。



#### 繼如法師

1961年於馬來西亞出生，20歲在泰國出家，三年後回馬來西亞，值止摩長老。1991赴美弘法，先後擔任大覺寺、莊嚴寺方丈；現任美中佛教育、芝加哥正覺寺住持。法師長期以英文弘法，吸引甚多美國人士學佛、出家。

#### 報名方式

Email 報名：[youngjuly@msahinet.net](mailto:youngjuly@msahinet.net)  
洽詢電話：(02) 2508-2427 中佛青  
線上報名：<https://goo.gl/forms/5a5eFevCq9R4M9s2323>  
\*提供自助午餐，請自備餐具。  
(請事先報名並登記用餐與否，以利作業)

線上報名！

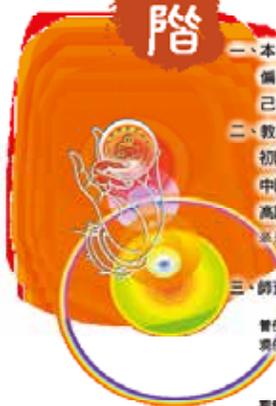


#### 時間安排

09:30-10:50 演講時間  
10:50-11:00 休息時間  
11:00-11:30 Q&A 時間

主辦單位：中華佛教青年會、佛教青年文教基金會、台北市佛教青年會

## 106年佛青基金會佛學院 初階佛學班招生簡章



- 一、本佛學院的宗旨：建立完整的佛法的架構、正見，不偏某一宗派，讓學者能分辨正確的佛法知見，選擇自己相應的學佛道路。
- 二、教材：以印順導師的名著：《成佛之道》為教材。  
初階班：研讀第一、二、三章。  
中階班：研讀第四章。  
高階班：研讀第五章。  
※另有研究班，研讀導師其他各專門著作。

#### 三、師資：普觀法師

曾任：大華嚴寺住持、慧日講堂家、華嚴學會擔任講師。  
現任：佛教義學社教育學會理事、佛教菩提林學會策進理事，擔任多項課程(如【中觀今論、空之探究研討班】、【成佛之道讀書會】、【大乘真五藏論、佛法概論】等)之指導法師  
簡歷：深入學佛，弘揚印公導師慧慧、佛法正見正知。

四、學期：106年3月7日-106年6月27日

五、上課時間：每週二晚上 19:10-21:00

六、上課地點：慧日講堂(台北市朱尚街36號)

七、課堂維持費：隨喜。

主辦：財團法人佛教青年文教基金會

協辦：慧日講堂、台北市佛教青年會

報名：請向下列地點報名：

- (1) 佛教青年文教基金會：電話：(02) 2508-2427
- (2) 台北市佛教青年會：電話：(02) 2541-6446

【中華佛教青年會】



# 迎接 2017 年願景～ 心想事成工作坊

活動日期：2016 年 12 月 31 日  
(星期六) 9:30 ~ 16:30



## 歡喜迎接新氣象！

誠摯邀請您參加 2017 願景夢想工作坊，  
讓生命之花朵朵開。

放心去飛，點亮夢想，擁抱熱情，讓夢想成真，  
做最快樂自在的自己！

講師：T.P.S. 台灣 POV 僧伽林、

禪琳法師 (中佛青理事、知見心理學百天畢業生)

費用：1000 元 法師免費 (提供午餐、茶點、材料費)

★ 請自備：剪刀、膠水、自己的照片、各式雜誌五本。



主辦單位：中華佛教青年會

上課地點：台北市長安東路二段 78 號 2 樓

線上報名：<https://goo.gl/forms/A5VEt1qmpNC9T4Ko2>

報名電話：(02) 2508-2427

Email: cyba168@ms72.hinet.net

